

RAMOWY PLAN METODYCZNY III

Klasa: I

Czas: 45 minut

Podręcznik: *Zrozumieć słowo* Anity Gis, Wydawnictwo ARKA, klasa I

Temat: Morska wędrówka metaforą życia.

Cele operacyjne:

Uczeń:

- uczeń analizuje i interpretuje dzieło plastyczne,
- poprawnie wnioskuje,
- udziela ścisłych odpowiedzi na zadane pytania,
- poszerza zasób czynnego słownictwa,
- czyta utwór ze zrozumieniem,
- współdziała w grupie,
- dostrzega problemy moralne i pouczenia zawarte w utworze plastycznym,
- nadaje słowom, gestom, mimice znaczenia,
- korzysta z komunikacji niewerbalnej,
- rozumie znaczenie symboli.

Metody pracy:

- metoda poszukująca – heureka
- metoda działań praktycznych
- ćwiczenie dramowe

Formy pracy:

- praca indywidualna
- praca w grupach
- praca zbiorowa

Materiały dydaktyczne: reprodukcja obrazu *Fazy życia* C. D. Friedricha – załącznik 1, podręcznik, kserokopie z ćwiczeniami – opracowanie własne załącznik 2, tablica, kreda, magnesy, kserokopie karty ewaluacji

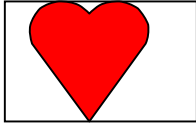
STRUKTURA LEKCJI	PRZEBIEG LEKCJI	UMIEJĘTNOŚCI KLUCZOWE	UWAGI
ZAANGAŻOWANIE 3 minuty	1. Czynności wstępne (powitanie, sprawdzenie obecności, nawiązanie kontaktu).	- komunikacja nauczyciel – uczeń	
BADANIE 7 minut	1. Wprowadzenie do tematu lekcji. Nauczyciel opowiada zagadkę Sfinksa. Posłuchajcie uważnie zagadkę, którą Sfinks- potwór o twarzy kobiety, ciele lwa i	- organizowanie własnej wypowiedzi - aktywne słuchanie	- uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela

14 minut	<p>ze skrzydłami zadawał śmiałkowi próbującemu go pokonać. Oto ona: Co to za zwierzę, obdarzone głosem, które z rana chodzi na czworakach, w południe na dwóch nogach, a wieczorem na trzech?</p> <p>- Czy ktoś zna rozwiązanie zagadki?</p> <p>- Czy wiecie jakie jest źródło tej zagadki?</p> <p>- Który z mitologicznych bohaterów podał właściwe rozwiązanie?</p> <p>- Jaka była reakcja Sfinksa na prawidłową odpowiedź?</p> <p>- Jakimi środkami literackimi posłużono się aby ukazać treść zagadki?</p> <p>- Jak nazywany poszczególne okresy życia człowieka?</p> <p>- Czym się charakteryzują te okresy?</p> <p>Zapisanie tematu lekcji.</p> <p>2. Ukierunkowana analiza obrazu <i>Fazy życia</i> C.D. Friedricha.</p> <p>PYTANIA NAUCZYCIELA</p> <p>- Jaki jest tytuł obrazu?</p> <p>- Kto jest jego autorem?</p> <p>- Co przedstawia obraz?</p> <p>- Jakie osoby widzimy na pierwszym planie?</p> <p>- Kogo widzimy na drugim planie?</p> <p>- Kogo widzimy na drugim planie?</p> <p>- Jakie relacje interpersonalne zachodzą między tymi osobami?</p> <p>- Czy wszystkie postacie zostały ukazane w ten sam sposób?</p> <p>- Co widzimy w tle?</p> <p>- Czego symbolem mogą być, waszym zdaniem, statki?</p> <p>- Czy statki mogą być metaforą życia? Dlaczego?</p> <p>- W jaki sposób autor dzieła</p>	<p>- analiza i interpretacja obrazu <i>Fazy życia</i></p> <p>- praca z dziełem plastycznym</p> <p>- organizowanie własnej wypowiedzi</p> <p>- aktywne słuchanie</p>	<p>- uczniowie odpowiadają na pytania nauczyciela dotyczące obrazu</p>
----------	--	---	--

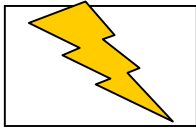
<p>PREZENTACJA 8 minut</p>	<p>oddaje sens przemijania?</p> <p><u>Poszerzenie słownictwa</u> W życiu codziennym często posługujemy się symbolami, odwołujemy się do ich ukrytych znaczeń. Stanowią one nieodłączną część współczesnego świata, kojarzymy je praktycznie automatycznie. spróbujcie teraz wykonać następujące zadanie: Do podanych symboli dopiszcie ich znaczenie bądź do znaczeń dorysujcie właściwe symbole.</p>		<p>-nauczyciel rozdaje kserokopie z zadaniem, udziela niezbędnych wyjaśnień -uczniowie wykonują zadanie i prezentują efekty swojej pracy</p>
<p>PRZEKSZTAŁCENIE 8 minut</p>	<p><u>Ćwiczenie dramowe</u> Uczniowie mają pokazać sposób chodzenia ludzi w różnych okresach ich życia, tzn. w dzieciństwie-1 grupa, w okresie dorosłym- 2 grupa, w starości- 3 grupa. Mają trzy minuty na przygotowanie się do prezentacji. <u>Krótkie wypowiedzi na temat przedstawianych scenek.</u></p>	<p>-przedstawienie i porównanie efektów pracy w grupach -organizowanie własnej wypowiedzi -aktywne słuchanie</p>	<p>-nauczyciel dzieli klasę na trzy grupy-według rzędów -nauczyciel udziela niezbędnych wyjaśnień -uczniowie prezentują scenki</p>
<p>REFLEKSJA 5 minut</p>	<p><u>1. Ewaluacja i podsumowanie pracy na lekcji.</u> Czego się dzisiaj nauczyliście? Nauczyciel rozdaje kserokopie, prosząc jednocześnie o wypełnienie karty ewaluacji. <u>2. Zadanie domowe</u> Nauczyciel wyjaśnia zadanie domowe: Należy przedstawić za pomocą symboli okresy życia człowieka. Nauczyciel zbiera karty ewaluacji.</p>	<p>-organizowanie własnej wypowiedzi -ocenie lekcji -skuteczne komunikowanie się</p>	<p>-uczniowie wypowiadają się na temat lekcji</p>

ZADANIE

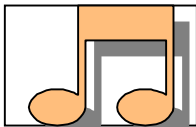
Dorysuj symbol lub dopisz znaczenie.



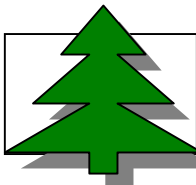
.....



.....



.....



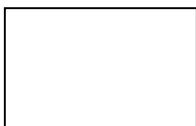
.....



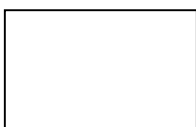
wiosna



mądrość



wierność



siła

załącznik nr 1



Caspar David Friedrich
Fazy życia

załącznik nr 2