

50-45 bdb
38-44 db
30-38dst
20-29dp
0-19 ndst

MŁODA POLSKA

1. Zdefiniuj pojęcia:

a/ modernizm-.....
.....

b/ filister-.....
.....

c/dulszczyzna-
.....
.....

d/ dekadentyzm-.....
.....

2. Co znaczy łaciński zwrot „Dies irae”?-

3. W jakich utworach przedstawiono zjawiska?

a/chłopomanii-.....

b/kołtunerii-.....

4. Rozpoznaj cytaty, podaj tytuł i autora dzieła:

a /Przypomnij sobie, cośmy widzieli, jedyna,
W ten letni, tak piękny poranek

.....

*b/Wzgarda.. tylko głupiec gardzi tym ciężaarem,
którego wziąć na swoje nie zdoła ramiona*

.....

c/A kaz tyz ta Polska, a kaz ta?

.....

d/Rysą chorej niemocy skażone, pęknięte

.....

5. Obok wymienionych niżej postaci z „Wesela” zapisz ukazujące się im osoby dramatu:

a/Poeta.....

b/Isia.....

c/Gospodarz.....

6. Wymień trzy mity na temat polskiej wsi, które przedstawia Wyspiański w „Weselu”, omów szerzej jeden z nich:

a/.....

b/.....

c/.....

.....
.....

7. Wymień 4 cechy powieści „Ludzie bezdomni” przemawiające za tym, że jest to powieść modernistyczna:

a/

b/

c/

d/

8. Który z filozofów głosił przewartościowanie wszystkich wartości?
.....

9. Określ poglądy Bergsona w teorii poznania

10. Podaj nazwisko filozofa głoszącego nihilizm i pesymizm, etykę współczucia i estetykę kontemplacji.....

11. Nazwij zjawisko wzajemnego nakładania się różnych wrażeń zmysłowych, np. wzrokowych, słuchowych i węchowych
.....

12. Podaj nazwiska autorów niżej wymienionych dzieł:

a/ *Impresja-Wschód słońca*

b/ *Melancholia*

c/ *Katedra w Rouen*

d/ *Szał uniesień*

e/ *Bóg Ojciec- stań się*

f/ *Dziwny ogród*

g/ *Sagrada Familia*.....

h/ *willa Pod Jedłami*.....

13. Przytocz trzy cytaty z *Wesela* :

a/.....
.....
.....

b/.....
.....
.....

c /.....
.....
.....

14. Wyjaśnij, na czym polega tragizm Tomasza Judyma.

.....
.....
.....

15. Podaj dwa tytuły wierszy o charakterze katastroficznym:

.....
.....

16. Porównaj balladę romantyczną z balladami Leśmiana:

Ballada romantyczna	ballady Leśmiana

16. Wyjaśnij sens następujących symboli:

- a/chocholi taniec.....
.....
.....
- b/rozdarta sosna.....
.....
- c/złoty róg.....
.....

17. Kto jest autorem Plotki o Weselu?

.....

18. Kto napisał, że: *sztuka nie ma żadnego celu, jest celem sama w sobie, jest absolutem, bo jest odbiciem absolutu duszy ?*

.....