

**PROGRAM ŚCIEŻKI CZYTELNICZO - MEDIALNEJ
W III KLASIE GIMNAZJUM
AUTOR: IWONA PECIAK**

Termin realizacji	Tematyka zajęć Treść	Szczegółowe cele kształcenia i wychowania	Pomoce dydaktyczne	Cele operacyjne (osiągnięcia ucznia) Uczeń:	Odpowiedzialni
IX-X	<u>Sposoby komunikowania się</u> , warunki dobrej komunikacji. Udział emocji w procesie komunikacji (reakcje nadawcy i odbiorcy w zależności od sytuacji komunikacyjnej).	Przygotowanie do świadomego udziału w procesie komunikacji.	- plansze tematyczne,	- wymienia różne sytuacje komunikacyjne (relacje nadawca – odbiorca), - opisuje zachowania w różnych sytuacjach komunikacyjnych, - skutecznie komunikuje się i współpracuje w grupie.	n– el j.polskiego
XI	<u>Język mediów.</u>	Przygotowanie do odbioru informacji rozpowszechnionych przez media. Rozpoznawanie języka poszczególnych mediów: (teatru i filmu, prasy i internetu, radia i telewizji). Analiza przekazów medialnych.	- nagrania video, - nagrania dźwiękowe programów, filmów, spektakli, - czasopisma.	- wypowiada się na temat obejrzanego (filmu, spektaklu) przeczytanego artykułu,	n-el j.polskiego

XI	<u>Tworzenie opisu i spisu bibliograficznego.</u> Zakończenie tematyczne.	Umiejętność segregowania informacji. Przygotowanie do korzystania z różnych źródeł informacji.	<ul style="list-style-type: none"> - zestaw książek (biblioteka), - komputer (internet). 	<ul style="list-style-type: none"> - sporządza bibliografię załącznikową, - selekcjonuje materiał, - sporządza zestawienie tematyczne wokół tematu „ Boże Narodzenie” (muzyka, plastyka), - korzysta z katalogu rzeczowego. 	n-el j. polskiego n-el bibliotekarz
I	Multimedialne i internetowe bazy danych.	Przygotowanie do korzystania z warsztatu informacyjnego. Nawyk łączenia elementów z różnych dziedzin wiedzy.	<ul style="list-style-type: none"> - „Wszystko dla Szkoły”nr 7-8/2001, - komputer, internet, encyklopedia multimedialna. 	<ul style="list-style-type: none"> - wie, co to jest baza danych, - rozróżnia terminy: multimedia i hiperłącze, - samodzielnie korzysta z encyklopedii multimedialnej. 	n-el informatyki n-el biblioteki
II	„ Pan Tadeusz” jako dzieło literackie i filmow Elementy dzieła filmowego i środki wyrazu.	Przygotowanie do świadomego i krytycznego odbioru mediów.	<ul style="list-style-type: none"> - tekst w podr.”Do Itaki”s.278, - film video A. Wajdy” Pan Tadeusz” - video, - przykłady recenzji filmowych, - komputer, - „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza, - wystawka tematyczna. 	<ul style="list-style-type: none"> - odróżnia dzieło epickie od adaptacji filmowej, - czyta tekst poetycki z XIX wieku ze zrozumieniem, - redaguje recenzję filmu „Pan Tadeusz”, - projektuje i wykonuje wystawkę o „ Panu Tadeuszu”, - wykonuje napisy w programie graficznym komputera. 	n-el j.polskiego
III	<u>Prace nad finałem szkolnego konkursu czytelniczego” Czytam uważnie”.</u>	Przygotowanie do posługiwania się narzędziami mediów.	<ul style="list-style-type: none"> - komputer(program graficzny), - kamera video. 	<ul style="list-style-type: none"> - czyta ze zrozumieniem tekst, - przygotowuje i przeprowadza konferansjerkę w czasie finału, - obsługuje komputer, - wykonuje plakat finałowy, - tworzy scenariusz imprezy finałowej, 	wychowawca n-el j.polskiego n-el informatyki bibliotekarz

<p>IV</p>	<p><u>Prasa.</u> <u>Rola prasy lokalnej.</u></p> <p>Terytorialny zasięg gazety, odbiorcy, wpływ na treść, wydawca, reklama, listy do redakcji.</p>	<p>Rozwijanie zainteresowań, potrzeb i nawyków czytelniczych. Przygotowanie do posługiwania się narzędziami mediów. Kształtowanie postawy szacunku dla środowiska lokalnego.</p>	<p>- prasa regionalna.</p>	<p>- określa tematykę podejmowaną przez prasę lokalną, - ocenia przydatność gazety w środowisku lokalnym, - sporządza spis problemów środowiska lokalnego, którymi mogłaby zająć się prasa, - pisze felieton, notatkę prasową, reportaż, list do redakcji.</p>	<p>n-el j.polskiego bibliotekarz</p>
<p>V</p>	<p>Spotkanie z twórcami regionu (pisarz, rzeźbiarz..).</p>	<p>Kształcenie postawy szacunku dla twórców regionu. Przygotowanie do posługiwania się narzędziami mediów.</p>	<p>- dyktafon / magnetofon, - aparat fotograficzny.</p>	<p>- przeprowadza wywiad ze znaną osobą, - planuje i wykonuje wystawkę o życiu i twórczości działacza, - wykonuje zdjęcia podczas spotkania.</p>	<p>wychowawca n-el j. polskiego n-el bibliotekarz</p>
<p>VI</p>	<p><u>Krytyczny odbiór przekazów medialnych.</u></p> <p>Wartościowanie informacji i produkcji medialnych.</p>	<p>Przygotowanie do świadomego i odpowiedzialnego korzystania ze środków masowej komunikacji.</p>	<p>- nagrania video (fragmenty programów, teledysków itp.)</p>	<p>- dostrzega wpływ mediów na motywacje i zachowania odbiorcy, - posiada świadomość zagrożeń i modulujący charakter przekazów.</p>	<p>n-el j.polskiego lub wychowawca</p>