

**PROJEKT – MULTIMEDIALNA WIZYTÓWKA MIASTA
ZAKOCHAJ SIĘ W MOIM MIEŚCIE!**

Założenia projektu

UCZESTNICY PROJEKTU

nauczyciel prowadzący:

- Katarzyna Muślewska – Zespół Szkół nr 5

ul. Berlinga 13, 85-796 Bydgoszcz

uczniowie :

- uczniowie klasy III, znają cele, zasady, założenia projektu;

TEMAT PROJEKTU

***Multimedialna wizytówka miasta
Zakochaj się w moim mieście***

CELE PROJEKTU

Cele ogólne:

Poczucie przynależności do społeczności lokalnej.
Poznanie i prezentowanie walorów własnego regionu.

Cele szczegółowe:

Uczeń:

- umie:

1. czytać mapę własnego regionu,
2. pracować w grupie,
3. pracować z komputerem, skanerem, aparatem, kamerą,

- zna :

4. najważniejsze zabytki we własnym regionie,
5. dziejowe uwarunkowania specyfiki kulturowej regionu,

- opracowuje:

6. statystyki danego regionu,
7. mapę interaktywną,
8. analizuje różne źródła informacji,
9. syntetyzuje wiadomości.

Instrukcja: Zaplanowanie wszystkich działań nauczyciela i uczniów w projekcie:

Sposób przedstawienia metody projektu :

- przedstawienie założeń, celów, zasad projektu w formie wykładu;
- przedstawienie przykładowych projektów.

Sposoby wprowadzania do tematu projektu:

Wykład

Dyskusja

Praca z Internetem

Tworzenie zespołów uczniowskich:

- zespoły uczniowskie nie będą tworzone przypadkowo ze względu na ogromne zróżnicowanie zadań i umiejętności;
- kryteria: umiejętności, zainteresowania i predyspozycje uczniów;
- Zespół 1 – osoby interesujące się historią ; ich zadanie będzie polegało na poszukiwaniu, analizowaniu informacji o Bydgoszczy;
- Zespół 2 – osoby interesujące się aktualnościami; ich zadaniem będzie zebranie, zweryfikowanie aktualności dotyczących miasta;
- Zespół 3 – osoby interesujące się historią regionu/miasta; ich zadaniem będzie zebranie informacji o zabytkach, ciekawych miejscach miasta; zebraniem ciekawostek, którymi można zareklamować miasto;
- Zespół 4 – osoby, które mają zainteresowania i umiejętności dziennikarskie; ich zadaniem będzie przeprowadzenie wywiadów i sond z mieszkańcami miasta;
- Zespół 5 – osoby, które znają oprogramowania komputerowe; ich zadaniem będzie utworzenie interaktywnej mapy miasta, umieszczenie na niej informacji zebranych przez pozostałe zespoły.

Tematy lekcji:

1. Multimedialna wizytówka miasta – cele, założenia projektu.
2. Przeszłość, teraźniejszość, przyszłość – z czego jesteśmy i będziemy mogli być dumni?
3. Naprawdę warto! – ciekawostki z Bydgoszczy.
4. Zakochaj się w moim mieście – prezentacja projektu.

Sposób dokumentacji projektu:

- Dzienniczek nauczyciela z zadaniami, rezultatami, dokumentacją i terminem wykonania;

Zadania do wykonania	Rezultat (dokumentacja)	Termin wykonania
Zapoznać się z pojęciem i celami projektu		Lekcja 1

Przypomnieć historię miasta		Lekcja 2
Zestawienie aktualności regionu		Lekcja 2
Zestawienie postaci historycznych, zabytków, ciekawych miejsc, ciekawostek.		Lekcja 3
Przeprowadzić wywiady z mieszkańcami miasta, sondy uliczne.		Zadanie domowe
Opracować interaktywną mapę miasta		Zadanie domowe (koło informatyczne)
Umieścić na niej zabytki, informacje historyczne, postaci historyczne, aktualności, ciekawostki, ciekawe miejsca.		Zadanie domowe (koło historyczne)
Wkomponować dźwięk: sondy, wywiady, podkład muzyczny.		Zadanie domowe (koło historyczne)
Przedstawić projekt: „Zakočaj się w moim mieście”		Lekcja 4. Lekcja otwarta.

Komunikacja :

- godziny historii i WOS - u, konsultacje: środa w godz. 15.30 – 17.

Kryteria oceny:

- uczniowie za zrealizowanie poszczególnych zadań otrzymują punkty, które później będą przeliczane na oceny:

L.p.	Kryterium	Punkty
1.	dobór właściwych informacji (źródeł danych, wywiadów, sond ulicznych, zdjęć itp.)	5
2.	poprawność merytoryczna	5
3.	forma graficzna	5
4.	poprawność językowa	5
5	umiejętności informatyczne	5

Skala ocen:

25 -20	celujący
19 - 17	bardzo dobry
16- 14	dobry
13 -10	dostateczny
9 - 7	dopuszczający
6 -0	niedostateczny

Ankieta ewaluacyjna

Pytanie / skala	1	2	3	4	5
1. W jakim stopniu praca nad projektem przybliżyła Ci informacje o Bydgoszczy?					
2. W jakim stopniu poszerzyłeś swoje umiejętności ♦ informatyczne ♦ dziennikarskie ♦ analizy źródeł informacji					
3. Jak ocenisz współpracę z nauczycielem?					
4. Jak oceniasz sens tworzenia projektów?					

5. Czy praca nad projektem poszerzyła Twoją wiedzę i umiejętności? Jeśli tak, to jakie? Wymień.

.....
.....

6. Co byś zmienił podczas pracy nad projektem?

.....
.....

7. Co byś zmienił w projekcie (po jego realizacji)?

.....
.....

8. Jaki był Twój wkład pracy w tworzenie projektu? Czy przy tworzeniu kolejnego projektu zmieniłbyś formę pracy?

.....
.....

9. Uwagi:

.....
.....
.....

METODY REALIZACJI

- prezentacja multimedialna
- film
- zdjęcia
- wykorzystanie programów komputerowych
- praca z Internetem
- praca z materiałami statystycznymi
- praca z mapą
- praca z literaturą na temat regionu
- pogadanka
- dyskusja
- burza mózgów

TERMINARZ

Lp.	Kolejne etapy projektu	Terminy kiedy planowana jest realizacja
1	Planowanie działań (nauczyciele): tworzenie zespołu nauczycieli zaangażowanych w projekt wybór i omówienie tematu projektu podział kompetencji i zadań ustalenie scenariusza działań planowanie lekcji, tworzenie scenariuszy lekcji przygotowanie kryteriów oceny przygotowanie potrzebnych materiałów przygotowanie ankiety ewaluacyjnej	IX 2004 r. IX 2004 r. X 2004 r. XI 2004 r. XI – XII 2004 r. XII 2004 – I 2005 r. XII 2004 r.
2	Przedstawienie i wprowadzenie uczniów do projektu	XI 2004 r.
3	Tworzenie zespołów uczniowskich i przydzielenie zadań	XI 2004 r.
4	Omówienie zadań z grupami uczniowskimi	XI 2004r.
5	Omówienie planu działań z grupami	XI 2004 r.
6	Realizacja zaplanowanych lekcji: A. Multimedialna wizytówka miasta – cele, założenia projektu. B. Przeszłość, teraźniejszość, przyszłość – z czego jesteśmy i będziemy mogli być dumni. C. Naprawdę warto! – ciekawostki z Bydgoszczy. D. Zakochaj się w moim mieście – prezentacja projektu.	XI 2004 r. XII 2004 r. I 2005 r. III 2005 r.
7	Zbieranie informacji przez uczniów	XI 2004 r. – I 2005 r.
8	Porządkowanie informacji w grupach	II 2005 r.
9	Weryfikowanie informacji w grupach	II 2004 r.
10	Przygotowanie prezentacji	II 2005 r.
11	Prezentacja	III 2005 r.
12	Ewaluacja w zespołach:	III 2005 r.