

„Twórczość plastyczna dzieci w wieku przedszkolnym”

Twórczość plastyczna dziecka w wieku przedszkolnym wypływa ze spontanicznej potrzeby wyrażenia swoich odczuć i postrzegania świata. Należy w jak największym stopniu wspierać takie działania, gdyż ograniczenie spontaniczności zahamuje proces twórczy, a ich prace zostaną pozbawione indywidualności i niebanalnego dziecięcego widzenia świata. Trzeba pozwolić dziecku na to aby jego prace zgodne były z wewnętrznymi odczuciami.

Dzieci trzyletnie poznają dopiero świat, kolory, kształty, wielkości przedmiotów. Jednak krótko skupiają uwagę. W związku z tym potrzebują wiele atrakcyjnych materiałów plastycznych: plastelinę, kasztany, żołądź, flamastry, kredki świecowe. Ograniczmy natomiast kolorowanie obrazków, gdyż zubaża to rozwijanie umiejętności twórczych dziecka. Dziecko potrzebuje do pracy różnych formatów kartek, które nie będą go ograniczać w pracy. Prace w tym wieku są przypadkowe i spontaniczne ale wszystkie należy doceniać.

Dzieci czteroletnie mają już większy zasób wiadomości o świecie oraz sprawniejszą motorykę rąk. Należy wzbogacić im materiały do twórczości plastycznej, ponieważ ich prace będą już bardziej skomplikowane. Pozwólmy im malować farbami (wykorzystując różne rodzaje farb), rysować (różne rodzaje kredek), wydierać, składać z papieru wykorzystując proste formy origami. Dzieci w tym wieku naśladują dorosłych, więc twórzmy razem z nimi.

Dzieci pięcioletnie chętnie podejmują już prace zbiorowe. Potrafią wykonać prace według wzoru, prace przestrzenne i konstrukcyjne. Malując lub rysując tworzą spójną kompozycję. Korzystają w pracach z całej gamy barw, tworzą też nowe kolory przez mieszanie kolorów podstawowych. Chętnie modelują w plastelinie, glinie. W swoich pracach wykorzystują różne techniki plastyczne – potrafią je ze sobą łączyć. Bardzo chętnie oglądają dzieła sztuki w galeriach i próbują je przenieść w swoich pracach.

Dzieci sześcioletnie nazywają barwy, tworzą nowe kolory. Sześciolatki tworzą swoje prace na różnych formatach kartek, co pozwala na rozluźnienie obręczy barkowej, która będzie pomocna w procesie pisania. Napięcie mięśni uniemożliwi dziecku prawidłowe kreślenie wzorów literopodobnych, a w późniejszym okresie również psania liter. Dzieci w swojej twórczości wykorzystują okazy naturalne, co pozwala poszerzyć ich wiadomości z dziedziny przyrody i ekologii.

Przedszkolaki powinny mieć w każdej chwili dostęp do różnorodnego materiału przyrodniczego co pozwoli by twórczość dzieci nas zadziwiała i zachwycała. Pamiętajmy jednak by niezależnie od wieku dziecka zwracać baczną uwagę na poprawne trzymanie narzędzia (kredka, pisak, ołówek, pędzel...).

Nauczycielka Bożena Lutowska – Przygoda

Przedszkole Publiczne nr 55 w Opolu